PDF-XChange Viewer
Click to buy NOW!
www.docu-track.com

PDF-XChange Viewer
Click to buy NOW!
www.docu-track.com

WILLOW CREEK THEATER

ANPROBE

Von Donna Lagerquist

Leseprobe

WILLOW CREEK
EDITION
Kirche für Distanzi
kreativ

PDF-XChange Viewer
Click to buy NOW!
www.docu-track.com

PDF-XChange Viewer
Click to buy NOW!
www.docu-track.com

ANPROBE von Donna Lagerquist
Best.-Nr.: A005

Paula ist Christ, ihr Ehemann Martin jedoch nicht. Beim Einkaufen treffen sie ihre Freun-din Conny, die Paula ganz begeistert erzählt, daß sich ihr Sohn gerade bekehrt hat. Nachdem sie weggegangen ist, entbrennt zwischen Paula und Martin eine hitzige Debatte, weil Martin Paulas Begeisterung für geistliche Dinge nicht teilen kann. Er weiß, daß sie mit ihm, so wie er ist, nicht glücklich ist, und sie weiß, daß er sich über ihre Veränderung ärgert. Beide sind frustriert, daß, obwohl sie sich lieben, ein wesentlicher Bereich ihres Lebens ein ständiger wunder Punkt ist.

Angeschnittene Themen: Ehe; Geliebter Nichtchrist; Evangelisation
Schauspieler: 1 Mann, 2 Frauen
Predigttitel-Vorschlag: Ehe ist Arbeit; Überleben, auch wenn man nicht an das Gleiche glaubt

Leseprobe

Aufführungslizenz für:

Originaltitel: *Trying Time*
Zondervan Publishing House Grand Rapids, Michigan 49530
© 1994 by Willow Creek Community Church

© 1996 der deutschen Ausgabe
by Projektion J Buch- und Musikverlag GmbH
Rheingaustr. 132, D-65203 Wiesbaden

Übersetzung: Michael Ritz
Satz: Projektion J Buch- und Musikverlag

Aufführungslizenz für die Gemeinde

Mit dem Kauf eines Theaterstückes erwerben Sie automatisch auch die Aufführungsrechte für Ihre Ortsgemeinde zur unbegrenzten Verwendung des Stückes, sofern es in Ihren regulären Gottesdiensten oder Ihrer nichtkommerziellen Veranstaltung aufgeführt wird. Die Aufführungslizenz wird auf den Namen Ihrer Ortsgemeinde ausgestellt. Vervielfältigung der Stücke durch Fotokopie ist nur gestattet für die einzelnen Schauspieler Ihrer Gemeinde und/oder Organisation. Weitergabe und/oder Verkauf an andere Ortsgemeinden sind nicht gestattet. Die Verwendung der Theaterstücke für Fernsehen, Radio oder andere kommerzielle Zwecke ist verboten.

Die Theaterstücke, inkl. Regieanweisung und Aufführungslizenz, können aus verwaltungstechnischen Gründen nur direkt beim Verlag bestellt werden.

© 1996 by Projektion J. Mit dem Kauf dieses Originals hat die auf Seite 2 genannte Gemeinde/Organisation die Lizenz zur Vervielfältigung dieses Theaterstücks – ausschließlich für den eigengemeindlichen Gebrauch – erworben.