

WILLOW CREEK THEATER

DER BALANCEAKT

Von Bonnie Lagerquist

Leser

WILLOW
CREEK



EDITION

Kirche für Distanz

kreativ

DER BALANCEAKT (WEIHNACHTSVERSION)

von Donna Lagerquist

Best.-Nr.: D026

In dieser erzählten Geschichte (nur der Erzähler spricht) stellt Helen sich fest, dass die Weihnachtszeit ihr Leben völlig aus den Fugen geraten lässt. Normalerweise dreht sich ihr Leben um ihren Chef und um ihren Ehemann, die sie beide zufrieden stellen will (symbolisch dargestellt durch imaginäre Teller, die sie auf Holzspinnen dreht, die die Darsteller in der Hand halten). Außerdem wird sie gefordert durch ihre Tochter, ihre beste Freundin, den Chorleiter und ihren Bruder. Dazu kommen dann noch alle Weihnachtsverpflichtungen. Jetzt führt Helen ein hektisches Leben, indem sie zwischen all diesen Charakteren hin und her läuft und die Teller in Bewegung hält. Dadurch verliert sie die eigentliche Bedeutung von Weihnachten aus dem Blick.

Angeschnittene Themen: Lebenstempo; alles unter Kontrolle haben; Feiertagsstress

Schauspieler: 5 Männer, 4 Frauen, 1 Erzähler

Predigtitel-Vorschlag: Nur nicht den Kopf verlieren! Alles in Lot auf dem sinkenden Boot?; Das Christkind-Desaster – von der Wahrheit unter dem Tannenbaum

Aufführungslizenz für:

Originaltitel: *The Plate Spinner*
Zondervan Publishing House Grand Rapids, Michigan 49530
© by Willow Creek Community Church

© 1996 der deutschen Ausgabe
by Projektion J Verlag, Asslar

Übersetzung: Annette Schalk
Lektorat: Fabian Vogt
Satz: Projektion J Verlag

Auf der Grundlage der neuen Rechtschreibregeln.

Aufführungslizenz für die Gemeinde

Mit dem Kauf eines Theaterstückes erwerben Sie automatisch auch die Aufführungsrechte für Ihre Ortsgemeinde zur unbegrenzten Verwendung des Stückes, sofern es in Ihren regulären Gottesdiensten oder Ihrer nichtkommerziellen Veranstaltung aufgeführt wird. Die Aufführungslizenz wird auf den Namen Ihrer Ortsgemeinde ausgestellt. Vervielfältigung der Stücke durch Fotokopie ist nur gestattet für die einzelnen Schauspieler Ihrer Gemeinde und/oder Organisation. Weitergabe und/oder Verkauf an andere Gemeinden/Organisationen sind nicht gestattet. Die Verwendung der Theaterstücke für Fernsehen, Radio oder andere kommerzielle Zwecke ist verboten.

Die Theaterstücke, inkl. Regieanweisung und Aufführungslizenz, können aus verwaltungstechnischen Gründen nur direkt beim Verlag bestellt werden.