

WILLOW CREEK THEATER

DIE KOLLEKTE

Von Jackson Poling

Leserbrief

**WILLOW
CREEK**



EDITION

Kirche für Distanz

kreativ

DIE KOLLEKTE von Judson Poling

Best.-Nr.: D032

Es ist Zeit für die Kollekte und vier Leute nutzen die Gelegenheit, um zu sagen, warum sie etwas geben oder auch nicht geben. Der Erste gibt nichts, weil er der Meinung ist, dass er seinen Zehnten selbst viel besser verwenden kann. Der Zweite gibt aus dem Erkenntnis heraus, dass er auch etwas bekommen könnte. Eine Frau hasst es, etwas zu geben, weil sie das Gefühl hat, dass Gott mit dem, was sie gibt, nie zufrieden ist. Der Vierte schließlich gibt gerne, weil er so die Möglichkeit hat, Gott seine Dank auszudrücken.

Angeschnittene Themen: den Zehnten geben

Schauspieler: 3 Männer, 1 Frau

Predigttitlel-Vorschlag: Geld spielt (k)eine Rolle

Aufführungslizenz für:

Originaltitel: The Offering
Hendervan Publishing House Grand Rapids, Michigan 49530
© by Willow Creek Community Church

© 1998 der deutschen Ausgabe
by Projektion J Verlag, Asslar

Übersetzung: Annette Schalk
Lektorat: Fabian Vogt
Satz: Projektion J Verlag

Auf der Grundlage der neuen Rechtschreibregeln.

Aufführungslizenz für die Gemeinde

Mit dem Kauf eines Theaterstückes erwerben Sie automatisch auch die Aufführungsrechte für Ihre Ortsgemeinde zur unbegrenzten Verwendung des Stückes, sofern es in Ihren regulären Gottesdiensten oder Ihrer nichtkommerziellen Veranstaltung aufgeführt wird. Die Aufführungslizenz wird auf den Namen Ihrer Ortsgemeinde ausgestellt. Vervielfältigung der Stücke durch Fotokopie ist nur gestattet für die einzelnen Schauspieler Ihrer Gemeinde und/oder Organisation. Weitergabe und/oder Verkauf an andere Gemeinden/Organisationen sind nicht gestattet. Die Verwendung der Theaterstücke für Fernsehen, Radio oder andere kommerzielle Zwecke ist verboten.

Die Theaterstücke, inkl. Regieanweisung und Aufführungslizenz, können aus verwaltungstechnischen Gründen nur direkt beim Verlag bestellt werden.