

WILLOW CREEK THEATER

IM SPIEGELBILD

Von Dennis Hinkle Lagerquist

Leseprobe

WILLOW
CREEK



EDITION

Kirche für Distanz

kreativ

IM SPIEGELBILD von Donna Lagerquist

Best.-Nr.: I005

Norbert Andersen läßt sich ein Haus in einem prestigeträchtigen Wohnviertel zeigen. Seine exzentrische Maklerin, Frau Fuly, preist die Vorzüge dieses Hauses und des Wohnviertels. Als sie den Raum für ein paar Minuten verläßt und er ihn sich näher betrachtet, hört er plötzlich eine Stimme, die direkt aus dem Spiegel zu kommen scheint. Norbert denkt zunächst, daß ihm ein Freund einen Streich spielt, aber die gezielten Fragen des Spiegels über sein Leben überzeugen ihn schnell, daß die Stimme tatsächlich das Spiegelbild seines Lebens ist. Der Spiegel hinterfragt Norberts Motive für seinen geplanten Umzug und läßt ihn nachdenken über seine Rastlosigkeit und sein materielles Bedürfnis. Als die Maklerin zurückkommt, teilt er ihr seine Entscheidung mit und verläßt das Haus. Die Maklerin ist perplex – aber plötzlich ruft jemand ihren Namen ...

Angeschnittenes Thema: Materialismus; Arbeitssucht; Streben nach mehr

Schauspieler: 1 Mann, 1 Frau, 1 Stimme aus dem Hinteren

Predigttitel-Vorschlag: Komm zu mir

Aufführungslizenz für:

Originaltitel: The Mirror Thought Of It
Hendervan Publishing House Grand Rapids, Michigan 49530
© 1994 by Willow Creek Community Church

© 1996 der deutschen Ausgabe
by Projektion J Buch- und Musikverlag GmbH
Rheingastr. 132, D-65203 Wiesbaden

Übersetzung: Michael Ritz
Satz: Projektion J Buch- und Musikverlag

Aufführungslizenz für die Gemeinde

Mit dem Kauf eines Theaterstückes erwerben Sie automatisch auch die Aufführungsrechte für Ihre Ortsgemeinde zur unbegrenzten Verwendung des Stückes, sofern es in Ihren regulären Gottesdiensten oder Ihrer nichtkommerziellen Veranstaltung aufgeführt wird. Die Aufführungslizenz wird auf den Namen Ihrer Ortsgemeinde ausgestellt. Vervielfältigung der Stücke durch Fotokopie ist nur gestattet für die einzelnen Schauspieler Ihrer Gemeinde und/oder Organisation. Weitergabe und/oder Verkauf an andere Gemeinden/Organisationen sind nicht gestattet. Die Verwendung der Theaterstücke für Fernsehen, Radio oder andere kommerzielle Zwecke ist verboten.

Die Theaterstücke, inkl. Regieanweisung und Aufführungslizenz, können aus verwaltungstechnischen Gründen nur direkt beim Verlag bestellt werden.