

WILLOW CREEK THEATRE

Ganz gewiss
Von Ingrid de Sanctis

Leseprobe

GANZ GEWISS von Ingrid de Sanctis

Best.-Nr.: G101

“Jesus liebt mich ganz gewiss...” Eine Frau erzählt Schlüsselsituationen ihres Lebens (Kindheit in einer übereifrigen religiösen Familie, schwierige Gemeindefahrungen und zerstörte Beziehungen) in denen das genannte Lied das Thema ihrer gedanklichen Reise bestimmt. Sie ist bisher vergeblich - auf der Suche nach Gott. Dann erhält sie eines Tages – nicht in einer Kirche – sondern in einem Cafe durch die Begegnung mit einer anderen Frau einen Fingerzeig Gottes. Dies markiert einen Wendepunkt in ihrem Leben.

Angeschnittene Themen: Jesus berührt; Erfahrungen der Liebe Gottes; Lebensveränderung

Schauspieler: 3 Frauen

Originally published in the U.S.A under the title: This I know
Written by Ingrid de Sanctis

© by Willow Creek Association, South Barrington, Illinois

Original title: This I know

Schrieben von Ingrid de Sanctis

© by Willow Creek Association, South Barrington, Illinois

© 2006 für deutsche Ausgabe

by Willow Medien GmbH, Wingert 18, 35396 Gießen

Übersetzung: Mirjana Angelina

Sitz: Willow Creek Deutschland

Alle Rechte vorbehalten. Grundlage der neuen Rechtschreibregeln.

Published under a license from Willow Creek Association.

Herausgegeben mit Genehmigung der Willow Creek Association.

Aufführungslizenz für die Gemeinde

Mit dem Kauf eines Theaterstückes erwerben Sie automatisch auch die Aufführungsrechte für Ihre Ortsgemeinde zur unbegrenzten Verwendung des Stückes, sofern es in Ihren regulären Gottesdiensten oder Ihrer nichtkommerziellen Veranstaltung aufgeführt wird. Die Aufführungslizenz wird auf den Namen Ihrer Ortsgemeinde ausgestellt. Vervielfältigung der Stücke durch Fotokopie ist nur gestattet für die einzelnen Schauspieler Ihrer Gemeinde und/oder Organisation. Weitergabe und/oder Verkauf an andere Gemeinden/Organisationen sind nicht gestattet. Die Verwendung der Theaterstücke für Fernsehen, Radio oder andere kommerzielle Zwecke ist verboten.

Die Theaterstücke, inkl. Regieanweisung und Aufführungslizenz, können aus verwaltungstechnischen Gründen nur direkt bei Willow Medien GmbH bestellt werden.

Ganz gewiss

(Drei Schauspieler kommen mit Stühlen und einigen Requisiten auf die Bühne. Sie stellen die Stühle nebeneinander links auf der Bühne bei einem Finger auf. BECKY setzt sich; ANGEL kommt von links über die Bühne und singt. Bei Beginn des Stückes. INGRID kommt hinter ihr auf die Bühne und steht bis zum Ende des folgenden Teils neben ihr.)

ANGEL: Jesus liebt mich ganz gewiss ... Denn die Bibel sagt mir dies ...

INGRID: Als Kind bin ich immer in die Gemeinde gegangen.

ANGEL: Ja. Jesus liebt mich.

INGRID: Dreimal in der Woche. Wir waren „Gemeindeleute“.

ANGEL: Ja. Jesus liebt mich.

INGRID: Meine Eltern waren verheiratet nach der Gemeinde.

ANGEL: Die Bibel sagt mir dies ...

INGRID: Leidenschaftliche Gottesdienstbesucher und ernsthafte Christen, wie wir sagen.

(ANGEL geht zu ihrem Stuhl am linken Bühnenrand zurück und INGRID tritt in die Mitte der Bühne.)

ANGEL: *(Das Summen geht weiter und verklingt langsam während der folgenden Szene.)*

INGRID: Es fing an mit der Sonntagsschule. Aber musste das unbedingt Schule heißen? Ich dachte, sonntags wäre keine Schule. Aber das stimmte nicht. Sonntagsschule ... so haben wir das genannt.

(Das Summen verklingt.)

INGRID: Dort ... Man trifft sich und beschäftigt sich mit der Bibel. Die Geschichten ... Wie zum Beispiel von diesem Typen, der von dem Wal verschluckt wurde – kennt nicht jeder diese Geschichte? ... Ja, genau, Jona. Vom Regenbogen und der Arche Noahs, wie Jesus Matsch auf die Augen von einem Mann gestrichen hat und er dann