

## Anker in der Zeit

Vers A  $\text{C}$

1. Es gibt be - din - gungs - lo - se Lie - be, die al - les und un - er -  
 2. (Es gibt Ver) - söh - nung selbst für Fein - de und ech - Ver - ge - bung  
 3. (Es gibt die) wund - der - ba - re Hei - lung, die le' Und es gibt

6 Fj7 Vers B

1. schüt - ter - li - che Hoff - nung, be - steht. Es gibt ein  
 2. für die schlimms - ten Sün - den, der - zeit. Es gibt ein  
 3. Trost in Schmerz und Lei - der nach dem Tod. Es gibt Ge -

10 Em F D7

1. Licht, das uns den wir jetzt nicht al - les sehn. Es gibt Ge -  
 2. ew - ges Reich der Mit - te lebt es schon: Ein Stück vom  
 3. rech - tig - keit uns - re Treu - e ew - gen Lohn. Es gibt ein

14 Dm7 Fj7 G7sus4 C

1. - bens, auch wenn wir man - ches nicht ver - stehn. 2. Es gibt Ver -  
 - den in Je - sus Chris - tus, Got - tes Sohn.  
 - mer mit Je - sus Chris - tus, Got - tes Sohn.

1 F C F Am7 G F C

er ist das Zent - rum der Ge - schich - te, er ist der An - ker in der Zeit. Er ist der

3 F C F Am7 G F Dal %%

Ur - sprung al - len Le - bens und un - ser Ziel in E - wig - keit, und un - ser

27 Am7 G F C Am G F (C) Bridge Dal % Fj7 1 Cj7 1

Ziel in E - wig - keit. 3. Es gibt die

Ablauf: Intro = Vers A | Vers 1 A+B | Vers 2 A+B | Chorus | Vers 3 A+B | Chorus bis %% 2x | Bridge | Vers 3 B |  
 Chorus bis Dal %% | Chorus bis (Fine)

© 2000 Hänssler Verlag, D-71087 Holzgerlingen, für Immanuel Music, Ravensburg