

# Alles, was atmet

Text: Johannes Jourdan

Me'

(Klavier) (Flöte)

Die  
Das  
4. Der

7 *Em* *B♭* *B♭4* *B♭*

1. See, der den Him - mel spie - gelt, ... de netzt. Der  
2. Wol - ken, die ost - wärts zie - hen, ... küh - lung bringt, der  
3. spie - len - de Kind im San - de ... e mit uns gehn, der  
4. See und das Gras, die Wol - k der Wind, das Kind und

11 *Em* *B♭* *Em*

1. Baum, der uns f Stein, der die Sen - se wetzt, er -  
2. Wald, der so der Vo - gel, der fröh - lich singt, er -  
3. Säug - ling, die Hand - schrift des Schöp - fers sehn, er -  
4. al - le n, wo - zu sie ge - schaf - fen sind, er -

*G* *Am* *G* *B♭* *Am* *D4* *D*

Gott ih - re Stim - me im Ju - bel der Ber - ge ver - setzt.  
Gott ih - re Stim - me, die selbst noch im Schwei - gen er - klingt.  
zu Gott ih - re Stim - me im Wer - den und auch im Ver - gehn.  
n zu Gott ih - re Stim - me im Lied, das kein En - de mehr nimmt.

19 *Refrain (schneller ♩ = ♩)*  
*Oberstimme*

Al - les, was at - met, al - les, was lebt — stimmt in den

*G* *C* *Am* *D* *G* *E* *Am* *E*  
*F#* *G#*

Al - les, was at - met, al - les, was lebt — stimmt in den

Aufführungsvorschläge:

I. Alle Strophen *a cappella* (4-stimmiger Chorsatz; von Takt 34–46 und 19–34)

II. 1. und 3. Strophe 2-stimmig, 2. und 4. Strophe 4-stimmig.