

So nimm denn meine Hände

Intro

$\text{♩} = 94$

1. So nimm denn mei - ne Hän -
 (2. In) dein Er - bar - men hü'l
 (3. Wenn) ich auch gleich nichts f

bis an mein se - lig
 und mach es gänz - lich
 acht,
 du führst mich doch zum

En - stil - Zie

... merz. Nacht.

Ich Lass So nimm denn mei - ne Hän - hen, nicht
 mag ruhn zu dei - nen Fü - ßen dein
 al - lein nicht ge - de und

nen Schritt; wo du wirst gehn und ste - hen, da nimm mich mit.
 - mes Kind; es will die Au - gen schlie - ßen und glau - ben
 füh - re mich bis an mein se - lig En - de und e - wig -

1. G **Interlude**

2. In

The musical score consists of four staves of music. The top staff shows an introduction with chords G, A, G, Bm, A, G. The second staff begins at measure 8 with chords Bm, A, G, D/F# (Em7), D, D, A, G. The lyrics for this section are: "1. So nimm denn mei - ne Hän -", "(2. In) dein Er - bar - men hü'l", "(3. Wenn) ich auch gleich nichts f". The third staff starts at measure 14 with chords D, A, Em, A, E, A, Asus4. The lyrics for this section are: "En - stil - Zie", "... merz. Nacht.", "Ich Lass So nimm denn mei - ne Hän - hen, nicht", "mag ruhn zu dei - nen Fü - ßen dein", "al - lein nicht ge - de und". The bottom staff begins at measure 25 with chords A, G, Bm, A, G, A, G, Em, D/F#. The lyrics for this section are: "nen Schritt; wo du wirst gehn und ste - hen, da nimm mich mit.", "- mes Kind; es will die Au - gen schlie - ßen und glau - ben", "füh - re mich bis an mein se - lig En - de und e - wig -". There is a large diagonal watermark reading "VORSCHAUVERSION!" across the music.

Text: Julie von Hausmann (1862)
 Melodie: Friedrich Silcher (1842)
 Arrangement: Lothar Kosse



Aus der CD „Hoffnung“ Track 6