

Ins Tal

Text: Jürgen Werth
nach Lk. 24,13-35

Musik: Jo^t
Satz:

= 147 Shuffle-feeling

The musical score consists of four staves. The top staff shows a piano part with chords E, E7/G#, and A7. The second staff shows a vocal line with lyrics 'Ins Tal es geht berg-ab ins Tal' and piano chords Em/G. The third staff shows a vocal line with lyrics 'Wer bist du Fremder neben uns?' and piano chords E, E7/G#, A7, A/H, and E. The fourth staff shows a vocal line with lyrics 'Wir sehen, was wir nie gesehn' and piano chords A7 and A/H.

VORSCHAUVERSION!

Ins Tal es geht berg-ab ins Tal,
Wer bist du Fremder neben uns?
Wir sehen, was wir nie gesehn

E E7/G# A7 A/H E A

Ped. * Ped. * Ped. * Ped. * Ped. *

E E7/G# A7 A/H

Ped. * Ped. * Ped. * Ped. *

© 1996 Auf den Punkt, Siegen

Ins Tal

Der Wein von ge-
r Bleib hier, er - w
Komm mit ins !

E Em/G F#7 A/H

8

Ba. * Ba. *

* Ba. * Ba. *

das Le - ber
da - mit r
du Frem

E A7 E E7/G#

* Ba. * Ba. * Ba. * Ba. * Ba. *

Zeit mit ihm, sie war ein Traum, ein bun - ter Luft - bal - lon.
Tal, es geht berg - ab ins Tal, und trotz - dem geht'sberg - auf.
sprichst mit Gott, du brichst das Brot und plötz - lich ist uns klar:

A7 A7 G#7

8

Ba. *