

Ich bin dein Gott

Text, Musik ur



Intro $\text{♩} = 85$

Fm⁷ E \flat /G A \flat ⁹ B \flat (add4) B \flat ⁷ E \flat Sopran:

Uh

A \flat ⁹ E \flat B \flat (add4) G/B
of - fe - nem Geist. Glar al-les weißt. So viel mehr liegt
Uh

E \flat /G A \flat E \flat A \flat ⁹ E \flat Dm(add4)
dir, da - rum geh ihn mit mir, geh ihn mit mir!

Uh Denn mein Plan mit

12 D \flat maj⁷ C Fm⁷ E \flat /G A \flat E \flat /B \flat B \flat ⁷ E \flat B

dir steht fest: Ich bin dein Gott, der dich nie-mals ver-lässt! 2. Le - ge dei-nen

© 2014 Königreich adm by Gerth Medien Musikverlag, Asslar

L111193 1/4

Musical score for piano and voice, page 16. The score consists of two staves. The top staff is for the piano, showing a treble clef, a key signature of A-flat major (two flats), and a common time signature. It features a series of chords and rhythmic patterns. The lyrics are written below the piano part: "Geist in mei-ne Hand. Vor dir liegt ein un-be-kann-tes La...". The bottom staff is for the voice, showing a bass clef, a key signature of B-flat major (one flat), and a common time signature. It also features a series of chords and rhythmic patterns. The piano part continues on the right side of the page.

20 Cm⁹ F⁷ E_b/G


VORS

24 D_bmaj⁷ A_b E_b/B_b G/B Cm⁹ Fm⁷ E_b/G A_b

bin dein Gott, der dich nie - mals ver - lässt! Ich bin dein Gott, der dich

Bridge **C** A \flat A \flat (\sharp 11) A \flat maj7 B \flat /A \flat

Lass dich auf das A - ben-teu - er ein,
nie - mals ver - lässt! Lass dich auf das A - ben-teu - er