

Wir sind hier um anzubeten

♩ = 102

Intro

Verse

1.Wir sind hier um an - zu
2.Wir sind hier um an -
3.Al le Län - der, al
4.Was könnten wir an

Kö - nig al - ler Welt.
e Her - zen sind voll Glück.
- les hö - re sei - nen Ruf.
dem, dem al - les schon ge - hört.

Wir ha - t e - hen, er ist das Licht auf un - srem Weg.
Der Hoff - nung und ei - ne fes - te Zu - ver - sicht.
am Eh - re und sing ein neu - es Lied ihm zu.
- ten sin - gen und zu ihm brin - gen un - ser Herz.

Eh - re sei dem Herrn im Him - mel und auf Er - den, denn

sei - ne Gü - te währt für im - mer und für e - wig.

und Fri - - de wird uns wer - - den.

Chorus

Musical score for the Chorus section. The score consists of three staves of music in G major (two sharps) and common time. The lyrics are written below the notes. The first staff starts with A/C# and includes the lyrics "Eh - re sei ____ dem Herrn ____ im Him - mel und ____ auf". The second staff starts with A/C# and includes the lyrics "sei - ne Gü - te währt ____ ur ____ er ____". The third staff starts with D and includes the lyrics "den.". The score concludes with a repeat sign and two endings.

A/C# D Em⁷ A/C# D G/B D/A
Eh - re sei ____ dem Herrn ____ im Him - mel und ____ auf
A/C# D Em⁷ G
sei - ne Gü - te währt ____ ur ____ er ____
D Em^{7/A} D Em^{7/A} D Em^{7/A}
den.

Coda

Musical score for the Coda section. The score consists of two staves of music in G major (two sharps) and common time. The first staff starts with D and ends with a repeat sign and two endings. The second staff starts with G/B and includes the lyrics "Repeat on cue" above it. The score concludes with a final ending.

D G/B , G/B Em⁷ Em⁷
Repeat on cue
Em⁷
Lizenzie,
GmbH.