

Kontrabass

1. Introitus: Der Himmel freuet

$\text{♩} = 100$

p *ff* *2.x* *ach* \oplus 5

14 (B) 3 1. 2. *f* *ff*

23 *Dal %* *al Coda* *attaca* *ff*

...chet die Tore weit

(B) 4 (C) 4 (D) *mp* *mp* *mp* *mp*

(E) 8 (F) 4 *ff* *f* *ff*

31 (G) *f* *mp*

36 (H) 2 *f*