

Du nervst

Text: Gertrud Schmalenbach

$\text{♩} = 96$

G^6/B $C\sharp m^{7/5}$

(1.Solist:) Hab ich dir nicht ver... mein
 (2.Solist:) Mei - nen Walk - man, d' und schon
 (1.Solist:) Du, ich hab hier das

3 G^6/B $C\sharp m^{7/5}$ Dm^7 Dm^7

Zim - mer zu gehn, ___ hr ge - sagt: ___ Laß
 ganz lang bei dir. ___ du brauchst, ___ du
 geht nicht al - lein. ___ - ge - wei - le,

5 $B\flat$ A^7

mei - ne gehn? ___ Und die
 nimmst es; mir! ___ Wenn du
 kann rein? ___ (2.Solist:) Ja, o.

6 G^6/B G^6/B $C\sharp m^{7/5}$ Dm^7

___ hier, die ge - hörn al - le mir, ___ doch wo
 ___ ma, hel - fe ich dir doch raus, ___ doch du
 ___ für ___ zu und dann spie - len wir. ___ Ob du's

Dm/A Gm^7 $G\sharp^{\circ}$ $A^{7/13}$

ich sie se - hen? Wie im - mer bei dir!
 dei - ne Lau - nen da - für an mir aus!
 .ost o - der nicht: ___ Heut gehts mir wie dir!

Dm B° $B\flat$ Dm

___ 1.+2. Oh, du nervst, ja, du nervst mich, du
 ___ (2.Solist:) 3. Komm, ich hol was zu fut - tern, das

© 1996 Gerth Medien Musikverlag, Asslar