

Wie oft

Text: Erich Remmers

M'

B $\flat$ F A C

1. Wie oft hast du mich auf - ge - rich -
2. Wie oft bist du mir nach - ge - gan
3. Wie oft werd ich es noch er - f

ver - wirrt und
den Sumpf der
zu mit mir nicht

4 Dm E $\flat$ B $\flat$ beim 3.+4. x nach %

trau - rig war;
Bit - ter - keit;
fer - tig bist

zu den Streit ge - schlich - tet
ich dar - in ge - fan - gen,
däm - mert mir nach Jah - ren,

7 C $\sharp$ F 4 F 7 B $\flat$ F A

- trö - stet wun - der - bar.
ast du mich schon be - freit.

Wie oft hast du mich fest - ge - hal - ten,
Wie oft hast du mich schon er - tra - gen,

Gm Dm E $\flat$

wenn ich an ei - nem Ab - grund stand,
wenn ich, für dei - ne We - ge blind,

wenn sich die Schwie - rig - kei - ten
dich an - rief, um mich zu be -

© 1997 Gerth Medien Musikverlag, Asslar

L219007 1/2

Wie oft

14 $\text{B}\flat$ D Cm^7 F^4 beim ?

ball - ten und wenn ich kei - nen Aus - wer
kla - gen, und trot - zig bock - te, wie
3. daß al - les, al - les Gna

Refrain
17 $\text{E}\flat$ F $\text{E}\flat$ Dm^7 Gm^7 steht,

Va - ter, ich will dir dar Alt: steht, weil dei - ne
ar noch of - fen steht,

21 $\text{E}\flat$ Cm^7 F^4 F^7

weil dei - ken
Schran - ken
ü - ber Schran - ken und ü - ber mei - ne Gren - zen geht;
Tenor: geht; weil dei - ne
geht;

Gm E $\text{B}\flat$ F $\text{F}\sharp$ Gm Cm F^4 F^7 $\text{E}\flat$ F F^7 $\text{B}\flat$

weil dei - ne Lie - be ü - ber Schran - ken und ü - ber mei - ne Gren - zen geht. —
Lie - be — ü - ber —
weil dei - ne Lie - be ü - ber Schran - ken