

Hosanna in excelsis

Text: Hella Heizmann

Melodie: Französische Volks-

41

Vorspiel: 4 Takte

5 $\frac{A}{C\#}$ D B $\flat$ m E $\frac{A}{C\#}$ E 7

1. Got - tes Wort hat sich er - füllt: ist ge -
2. Got - tes Wort hat sich er - füllt: ren wie - der
3. Got - tes Wort hat sich er - füllt: de ist ver -
4. Got - tes Wort hat sich er - füllt: - len fröh - lich

8 A D B $\flat$ m

1. sche Sei - ne Lie - be zu der
2. hof Denn die Tür zu sei - nem
3. Von der Krip - pe bis ans
4. und mit schö - nen Me - lo -

$\frac{A}{C\#}$ D 2 D E 4 E 7 A

1. Welt kann je - der deut - lich se - - hen.
2. Thron steht nun durch Je - sus of - - fen.
3. Kreuz führt Got - tes Plan zum Le - - ben.
4. dien ihm Lob und Eh - re brin - - gen.

Originaltitel: Ding, dong merrily on high

Auch ohne Instrumentalbegleitung singbar

© 1990 Gerth Medien Musikverlag, Asslar

L28009 1/2

Hosanna in excelsis

$\frac{A}{C\#}$
Refrain
Glo -

A

$\frac{E^7}{B\flat}$

E⁷

13

Glo -

ri -

a!

Glo

Glo -

$\frac{F\#m}{A}$

F^{\#}m

E

15

Glo -

Glo -

ri -

a!

F^{\#}m

E

$\frac{A}{C\#}$

D²

D

E⁴

E⁷

17

ri -

a!

Glo -

ri -

a!

Ho -

san -

na

in

ex -

ri -

a!

A

A

20

1-4.

D. C. oder $\frac{\text{Fine}}{(\text{C})}$

Alternativ: Zwischenspiel nach jeder Strophe

Dal $\frac{\text{Fine}}{(\text{C})}$

cel -

sis.

cel -

sis.