

Weil nichts mich trennen kann von Gottes Liebe

Text: Manfred Siebald

4 **3** Refrain C
Weil nichts mich tren - nen kann v - be, weil

9 Dm Dm F G G⁷
sie im Streit um blie - - - be, weil

13 Am F C
er hält, halt ich mich fest an sie und

Dm C/G C/E F⁶ C/G Dm G⁷ Fine C
ha - be Mut für die - sen Tag in die - - ser Welt.

The musical score is written for voice and piano. It features a 3/4 time signature and a key signature of one flat (F major). The score is divided into four systems. The first system is the 'Refrain' starting at measure 4. The second system starts at measure 9. The third system starts at measure 13. The fourth system concludes the piece with a 'Fine' marking. Chord symbols are provided above the piano part. A large diagonal watermark 'VORSCHAUVERSION!' is overlaid on the score.

GmbH.

Lizenzie.

Weil nichts mich trennen kann von Gottes Liebe

21 E Am G $\frac{Dm^7}{C}$ C

1. Hier, wo bei Tag und Nacht mich schon der Tod
2. Wo tau-send Bil-der heut nach mei-ner See

25 E Am $\frac{C}{F}$ $\frac{Dm}{F}$ $\frac{G^7}{D}$ $\frac{Dm}{F}$

und wo das Le-ben mich zieht;
und wo die Au-gen nur sehn,

29 E G $\frac{Dm}{C}$ C $\frac{G}{B\sharp}$

er Macht mein In-ner-stes er-schau-ert
Zeit sich Wor-te hö-ren las-sen,

$\frac{Am}{G}$ F Dm G Am^7 $\frac{G}{B\sharp}$ G *Refrain*

und auch vor je-nen Mäch-ten, die kein Au-ge sieht. Weil
die mir zu hoch sind und doch in die Tie-fe gehn. Weil