

# Alles richtig, oder was?

Text: Gertrud Schmalenbach

♩ = 96

1. Hab ich heu - te auch wir - les  
3. Hab ich heu - te ge - mit

1. rich - tig ge - macht? \_\_\_\_ Hab ich ei - ne gu - te  
3. Be - ten ver - bracht? \_\_\_\_ Hab E - lend die - ser

1. Tat voll - bracht? \_\_\_\_ dem ge - tan, \_\_\_\_ was man nicht  
3. Welt ge - dacht \_\_\_\_ saunt: Wer raucht, \_\_\_\_ der geht ka -

1. tut? \_\_\_\_ war ich lieb \_\_\_\_ und war ich  
3. putt? \_\_\_\_ war ich lieb \_\_\_\_ und war ich

1. Hab ich heu - te ver - hin - dert, dass ein  
Hab ich heu - te auch wirk - lich nur die

ent ge - schieht? \_\_\_\_ Hab ich heu - te schon je - mand zum Herrn  
heit ge - sagt? \_\_\_\_ Nicht ge - dan - ken - los mei - nen bes - ten

2. Je - sus ge - führt? \_\_\_\_ Mach - te ich heut ei - nem schwa - chen Men - schen  
4. Freund ge - plagt \_\_\_\_ und auch kei - nen Mist ge - baut \_\_\_\_ im Ü - ber -

2. Mut? \_\_\_\_ War ich brav, \_\_\_\_ war ich lieb \_\_\_\_ und war ich  
4. mut? \_\_\_\_ War ich brav, \_\_\_\_ war ich lieb \_\_\_\_ und war ich

2. gut? \_\_\_\_ Sei doch nicht im - mer so streng \_\_\_\_ mit dir, bleib mal  
4. gut? \_\_\_\_

© 2003 Gerth Medien Musikverlag, Asslar

L332009

1/2

Alles richtig, oder was?

The musical score is written in G minor (three flats) and 4/4 time. It consists of three staves of music with German lyrics underneath. The first staff has three measures with chords A<sup>b</sup>m<sup>7</sup>, B<sup>b</sup>m<sup>7</sup>, and E<sup>b</sup>m. The second staff has three measures with chords A<sup>b</sup>m<sup>7</sup>, B<sup>b</sup>m<sup>7</sup>, and A<sup>b</sup>m, followed by a fourth measure with a single note. The third staff has two measures with chords B<sup>6</sup> and B<sup>b</sup>m<sup>7</sup>. A large diagonal watermark 'VORSCHAUVERSION!' is overlaid across the page.

lo - cker und dann sei öf - ter net - ter zu dir.

Spie - gel - bild an. — Gott ist barm - her - wir, — drum

sei auch du nicht so stre