

# Die Schwalben

Text: Ute Rink

*Intro*

E<sup>maj7</sup> F#m/E G#m/E F#m/E

4 E E<sup>maj7</sup> E<sup>7/9</sup> F<sup>-</sup> Am<sup>6</sup> G#<sup>5+6</sup>

1. Sie flie-gen ü - ber N<sup>o</sup> - ber - que - ren Kon - ti -  
 2. (Sie) se - geln und sie . Kirch - turm - spit - zen und sie

7 C#m<sup>7</sup> Bbm E<sup>7</sup> E<sup>maj7</sup> E<sup>7/9</sup> E<sup>7</sup>

nen - te und auf ein - r Und mor - gens beim Er - wa - chen hört man  
 baun sich un - term Dar<sup>ch</sup> Sie krie - gen vie - le Kin - der, flie - hen

10 Amaj<sup>7</sup> F#<sup>7</sup> A<sup>6</sup>/Bb

sche man ist gleich gut ge - launt und denkt: „A - ha!“ Die  
 och der Som - mer wä - re oh - ne sie kein Fest.

G#m/E F#m/E E A<sup>6</sup>/Bb

sind da, \_ zu - rück aus Af - ri - ka, \_ sie sind zu uns ge - kom - men ü - ber Nacht.

A<sup>6</sup>/Bb E F#m/E G#m/E F#m/E

Die Schwal - ben sind da, \_ zu - rück aus Af - ri - ka \_ und

19 E F#m/Bb 3.x zum Schluss ⊕ 1. E 2. E *Bridge*

ha - ben uns den Som - mer mit - ge - bracht. \_ 2. Sie \_ Lie - be

Ablauf: Intro | Str. 1 | Refr. | Str. 2 | Refr. | Bridge | Refr. | Schluss+Extr

© 2003 Gerth Medien Musikverlag, Asslar

L339003 1/2

Die Schwalben

22  $\frac{Em^7}{A}$   $\frac{Dmaj^7}{A}$   $\frac{G^6}{A}$   
Schwal-ben, wa - rum bleibt ihr denn nicht — hier, — wir ha-ben e

25  $\frac{Dmaj^7}{C/D}$   $\frac{C}{D}$   $\frac{G}{C}$   
such. Wir flie-gen bald nach Af - ri - ca, doch wir

28  $\frac{Em^7}{A}$   $\frac{A}{B^{\sharp}add^9}$   $\frac{E}{zum Refr. \textcircled{S}}$   $\textcircled{\oplus}$  *Schluss*  
ha-ben ja den Rück-flug schon ge - ois nächs-tes Jahr. Die —

*Extro*  
33  $\frac{E}{E}$

35 1. 2.