

Hebe deine Augen auf

Text: Gertrud Schmalenbach und Hella Heizmann
Refrain nach Psalm 121, 1 und 2

Vorspiel: 7 Takte

8 $\frac{A}{C\#}$ $C\#m$ $\frac{A}{C\#}$
1. Bin nie - der - ge - d' . . . Herz ist so schwer,

12 $\frac{A}{C\#}$ $F\#m$ $G\#7$
ern vor mir. . . . Ich

17 $C\#m$ $\frac{A}{C\#}$
rein, . . . was ist bloß ge - seh'n, . . . es

$G\#7$ $G\#7$
kommt kei - ne Hil - fe von dir. . . .

25 *Refrain*
 E E^4 E $F\#m$ $\frac{Amaj^7}{F\#}$ $F\#m$ $\frac{A}{B\flat}$
He - be dei - ne Au - gen auf zu den Ber - gen, von

© 1992 Gerth Medien Musikverlag, Asslar

L35014 1/2

Hebe deine Augen auf

30 B^b $\frac{B^b}{C^\#}$ $C^\#m$ $\frac{B^b}{C^\#}$ $C^\#m$ B^b $\frac{A}{G^\#}$ A $\frac{E}{A}$ $\frac{E}{C^\#}$

wel-chen dir Hil - fe kommt. Dei - n

35 A $\frac{E}{A}$ $\frac{E}{G^\#}$ D $\frac{A}{D}$ $\frac{B^b m}{D}$ E^4 E

vom Herrn, — der H: de ge - macht — hat,

40 E $\frac{D}{E}$ $\frac{C^\# m}{E}$ $\frac{B^b m}{E}$ $G^\#$ A $\frac{E}{A}$

Hil - fe — kommt — vom Herrn,

44 $\frac{E}{G^\#}$ A $\frac{A}{B^b}$ E

der Him - mel und Er - de ge - macht — hat.

2. Ich war blind und taub,
ich sah dich nicht mehr,
ich dachte, du wärest nicht mehr da.
Jetzt höre ich dich,
du öffnest mein Ohr,
ich spüre, du bist mir ganz nah.
3. Ein strahlender Tag,
ein stärkendes Wort,
die Dunkelheit liegt hinter mir.
Erinnerung nur,
was gestern noch war,
das lasse ich, Herr, jetzt bei dir.