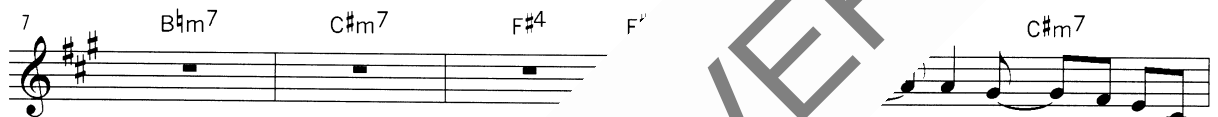


Am Morgen

Text: Andrea Adams-Frey

Intro ♩ = 88



Mor - gen hörn__ dei-ne Gna-



- de,__ lass mich

u dir,__ lass mich am Mor - gen hörn__ dei-ne Gna-



ich hof-fe auf dich.__



..ich,__ wenn ich ru - fe zu dir,__ Herr, ich weiß, du bist hier,__ weil du treu__ bist.
mir,__ wel - chen Weg soll ich gehn,__ dei - ne Spur will ich sehn__ für mein Le - ben.



Sieh doch,__ wie der Feind mich zer - schlägt,__ Fins - ter - nis um mich legt,__ dass mir Angst__ ist.
Führ mich,__ Gott, auf e - be - ner Bahn,__ hilf mir, mich dei - nem Plan__ zu er - ge - ben.



Hör mich,__ sieh mich,__ ver - birg dich__ nicht vor mir.__
Lehr mich,__ führ mich,__ denn du__ bist mein Gott.__

Ablauf: Intro | Refrain 1 | Strophe 1 | Refrain 2 | Strophe 2 | Refrain 2 | Zwsp. | Refrain 2 | Coda

© 2004 FREYKLING adm. by Gerth Medien, Aslar

L359001 1/2

33 A m E m B^b m

37 Refrain 2 %% F#m C#m7

Lass mich am Mor - gen hörn -

40 F#m C#m7 Dj7



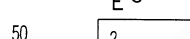
- gen hö - ren von dir, _____

41 Dj7



_____ dei-ne Gna - de, ich hof-fe auf dich,

44 

50 

70 Coda Lass mich am Mor -

E⁶ F[#]m C[#]m⁷ D_j⁷ F[#]m C[#]m⁷ D_j⁷

auf dich, _____

75 F#m C#m7 Dj7 Bbm7 C#m7 F#4 F#

auf dich. _____

2/2