

Gloria, gloria, Ehre sei Gott!

Text: Margret Birkenfeld

Refrain bewegt

Chor mit Tasteninstrument

F B \flat

Glo - ri - a, glo - ri - a, Eh - Eh - re sei

6 Am $\frac{A}{C\#}$ Dm Gm f^o Dm

Gott in der Glo - ri - a, glo - ri - a,
Glo - ri - a,

nach letztem Refrain folgt Coda \oplus

1' Gm $\frac{F}{C}$ $\frac{Gm}{C}$ C F C

sei Gott, Frie - de auf Er - - den. Instr.

17 $\text{\$}$ F $\frac{C}{E}$ Dm C F $\frac{C}{E}$ F

1. Nun hat die Zeit sich ge - wen - det, nun fällt ins Dun - kel ein
2. Frie - de mit Gott heißt die Bot - schaft, die zu den Hir - ten ge -
3. Geh aus dem Lärm in die Stil - - le, und lass die Freu - de he -