

Text: Albrecht Gralle

8. Sternstunden

Musik und Chr
Klavierbearb

Vor-(Zwischen)spiel

$\text{♩} = 92$
B \flat m

A
B \flat

G maj^7

A
G

Musical notation for the first system of the piano introduction, measures 1-4. The right hand features chords and moving lines, while the left hand plays a steady bass line.

Musical notation for the second system of the piano introduction, measures 5-8. The right hand continues with chords and moving lines, and the left hand maintains the bass line.

Musical notation for the third system, including the vocal line with lyrics. The piano accompaniment continues in the background.

1. Es gibt kla - re drau - ßen - wird's kalt. In
 2. Es gibt mehr r d we - ni - ger Zeit. Die
 3. Es gibt auch ver - steckt im Ge - wühl, z

Musical notation for the fourth system, including the piano accompaniment. The right hand has chords and the left hand has a bass line.

B \flat m D A

Musical notation for the fifth system, including the vocal line with lyrics. The piano accompaniment continues in the background.

auf - häu - sern hört man, das Christ - kind - käm bald. z
 ei - nen, die lei - den an Ein - sam - keit. Die
 3. Stern - stun - den sind das, mit ech - tem Ge - fühl. Es

Musical notation for the sixth system, including the piano accompaniment. The right hand has chords and the left hand has a bass line.

B \flat m G D A

© 2006 Gerth Medien Musikverlag, Asslar

17

1. Far - bi - ge Ster - ne zu fun - keln im Tr'

2. an - de - ren wer - den von Bil - dern ge -

3. gibt auch Ge - schen - ke aus Lie - be ge -

B \sharp m G D

21

1. Freu - de wird Päck - chen ge - packt.

2. glück - li - chen bes - se - ren Welt.

3. rei - chen di' hei - li - ger Nacht.

B \sharp m D A A/G

1. Mit - ten im Tru - bel, im lär - men - den Fest er -

2. Mit - ten im Dun - kel, das Trüb - sal ver - spricht, er -

3. Mit - ten im Le - ben, ver - bor - gen und klein, er -

D \sharp add9 F \sharp G \flat 9 D \sharp add9 F \sharp G \flat 9