

# Liebe gibt nicht auf

Text: Thomas Eger

Klavierber-

Vor-(Zwischen)spiel

$\text{♩} = 80$

$\text{Cm}^{7/9}$   $\text{F}^{6/7/9}$   
C

5 Chor unisono / Solo

$\text{Cm}^{7/9}$

1. Er  
2. Sie  
3. Sein

9

1. hielt es er woll - te nur noch fort. Er  
2. such - te sie woll - te fröh - lich sein. Doch  
3. Le - .annt, Ver - zweif - lung pack - te ihn. Die

$\text{Cm}^{7/9}$   $\text{F}^{6/7/9}$   
C

Backings

1. Er  
2. Ihr  
3. Sie

1. nahm sein Er - be und zog los, weit weg, von Ort zu Ort. Dort  
2. je - der, der sie zu sich nahm, ließ sie ent - täuscht al - lein. Ihr  
3. Gier nach Glück und Geld und mehr trieb ihn in den Ru - in. Sie

$\text{Fm}^7$   $\text{Gm}^7$   $\text{Abmaj}^7$   $\text{F}^{\text{add}9}$   $\text{G}^{\text{add}9}$   
A B $\sharp$

© 2007 Gerth Medien Musikverlag, Asslar

L416006 1/4

Liebe gibt nicht auf

17

1. leb - te und leb - te so wie man  
 2. Le - ben dreh - te, dreht sich im  
 3. hass - ten und mie - den, sahn ihn nicht

1. leb - te er in Saus und Braus so gut wie mar Sein  
 2. Le - ben dreh - te sich im Kreis, das wuss - te si Ver-  
 3. hass - ten und sie mie - den ihn, und nie-man<sup>d</sup> Da

*Cm*<sup>7/9</sup> *F*<sup>6/7/9</sup> *C* *Cm*<sup>7/9</sup>

21

1.-3. Uh

1. Va - ter lieb den ar - men jun - gen Mann.  
 2. ächt - lich s die ar - me, schö - ne Frau. Doch  
 3. ging er at, der ar - me, rei - che Mann.

*E♭maj*<sup>7</sup> *Em*<sup>7</sup> *A*

Refrain

Lie - be gibt nicht auf, sie rech - net auch in bö - ser Zeit mit

Refrain  
*D* *A*  
*D*

