

Die Tür

Text: Christoph Zehendner

Chor- ur

Arnawski
Arnawski

♩ = 134

The musical score consists of two staves. The top staff is for the piano, showing chords and bass notes. The bottom staff is for the voice, with lyrics written below the notes. The score is in common time, key of A major (two sharps). The vocal part includes dynamic markings like 'Ped.' and '*' and harmonic changes indicated by Roman numerals (I, II, III) above the staff.

1. Im La- by- rinth der vie- len We- ge, der en- gen Gas- sen
2. Im La- by- rinth der vie- len We- ge ist man- che Stras- se
3. Im La- by- rinth der vie- len We- ge hat's man- cher mit der

© 1995 Auf den Punkt, Siegen

Die Tür

VORSCHAUVERSION!

12
und Chaus- se-en, steht's je- dem frei, sich zw
sehr be- quem. Man trifft die bes- re liebt
Re- li- gion. G A A/C# D C

12
15
in al- le Rich-
fin- det die S'
Im All- tag

15
G A A/B B C#m B B Bm

15
D, * Ped. *

na- den, als wären al- le auf der Flucht.
Le- ben und rät- selt ü- ber sei- Hand
Frie- den, man geht ge- mein- sam nen in Sinn.
Text !:

18 C#m B B C#m B A E B