

# All das

Text: Christoph Zehendner

Melodie 1'

G Am G/H C C

All das, was ihr von an - de - ren er - war - sie.

C/D G

tut für sie.

C/D D

wie sie euch be - han - deln solln.  
wie sie euch be - glei - ten solln.

C/D D

raut ih - nen so, wie sie euch ver - trau - en solln.  
- gebt ih - nen so, wie sie euch ver - ge - ben solln.

♩ 5 Auf den Punkt, Siegen

# All das - Refrain Chor 2

Text: Christoph Zehendner

Melodie und S<sup>g</sup>

Chor 2

The musical score is written for a choir in G major (one sharp) and 4/4 time. It consists of three systems of staves, each with a treble and bass clef. The lyrics are written below the notes. A large diagonal watermark 'VORSCHAUVERSION!' is overlaid across the score.

System 1:  
Treble: All das, was ihr von  
Bass: All das

System 2 (starts with a bracketed '5'):  
Treble: tut für sie All  
Bass: das,

System 3 (starts with a bracketed '8'):  
Treble: was i'  
Bass: war - tet, all das tut für sie.