

Jesus ist kommen

Text: Johann Ludwig Konrad Allendorf (1693–1773)

♩ ca. 100 ♩ = $\frac{3}{7}$

System 1: Chords: D, B♭m, D/E, Em⁷.
 1. Je - sus ist kom - men, Grund e - de;
 Gott - heit und Mensch - heit ver - de;
 2. Je - sus ist kom - men, nun Ban - de,
 Un - ser Durch - bre - cher ist han - den;
 3. Je - sus ist kom - men, der lö - ser,
 Spre - get des Fein - des Schlös - ser,

System 2: Chords: A, A/G, D/F♯, D/F♯, G, 1. A⁴, A.
 5. 1. A und En - de steht da.
 Schöp - fer, s Men - schen so
 2. Stri - cke die rei - ßen ent - zwei.
 er der ma - chet recht
 3. bricht ge - ten Star - ken - ins Haus.
 führt ge - nen sie - gend he -

System 3: Chords: A, Em⁷, A⁴, A.
 Him - mel und Er - de, er - zäh - let's den Hei - den:
 brin - get zu Eh - ren aus Sün - de und Schan - de;
 s. Fühlst du den Stär - ke - ren, Sa - tan, du Bö - ser?

System 4: Chords: 14 D, A^{add9}/C♯, B♭m⁷, Em⁷, Em/A, G/D, D.
 1. Je - sus ist kom - men, Grund e - wi - ger Freu - den.
 2. Je - sus ist kom - men, nun sprin - gen die Ban - de.
 3. Je - sus ist kom - men, der star - ke Er - lö - ser.

Ablauf: Intro (12 T.) | Vers 1 (Solo) | Zwsp. (8 T.) | Vers 2 (Chor) | Vers instr. | Vers 3 (Chor) | Outro