

Gloria, Gloria! Ehre sei Gott

Text: Gertrud Schmalenbach

Vorspiel: 5 Takte

6 *Refrain*

F $\frac{B^b}{F}$ F B^b C F

Glo - ri - a, Glo - ri - a! .hö - he.

10

$\frac{B^b}{F}$ $\frac{am^7}{B^b}$ C⁷ F

Glo - ri - a! Eh - re sei Gott.

14

C $\frac{4}{C^2}$ C $\frac{F}{C}$ $\frac{B^b}{C}$ $\frac{Gm}{C}$

Men - schen. bo - ren: - lich sin - gen, Macht die Her - zen weit. Licht in dunk - ler Nacht. stimmt ganz laut mit ein.

F $\frac{B^b}{F}$ F $\frac{C^7}{F}$ F G⁴ G

1. + 2. $\frac{Gm}{C}$ C⁷

1. Lang er - sehn - te Hoff - nung wird nun Wirk - lich - keit.
2. Ein Ge - schenk der Lie - be hat uns Gott ge - macht.
3. Je - sus will für al - le Frie - dens - brin - ger

Die vollständige Klavierbegleitung kann vom Verlag bezogen werden.
Das Finale aus dem Singspiel „Die sonderbare Nacht“

© 1990 Gerth Medien Musikverlag, Asslar

Gloria, Gloria! Ehre sei Gott

3. $\frac{Am^7}{D}$ D^7 Refrain $\frac{C}{G}$ G C

3. sein. _____ Glo - ri - a, Glo - ri - _____ in der

$\frac{C}{G}$ G $\frac{D}{G}$ G C $\frac{G}{B\sharp}$

Hö - he. - ri - a, Glo - ri - a,

1. G 2. $D\sharp^{\circ}$ Em $\frac{Am^7}{C}$ $B\sharp^7$ Em D^7

a! Eh - re sei Gott. Glo - ri - a! Eh - re sei Gott.

G C $\frac{G}{B\sharp}$ $D\sharp^{\circ}$ Em $\frac{Am^7}{C}$ D^7 G

ritardando *langsamer*

Glo - ri - a, Glo - ri - a, Glo - ri - a! Eh - re sei Gott.