

# Kinder, die Heimweh haben

Text: Dietrich Bonhoeffer 1906-1945 (Refrain)

Marion Schäl (Strophen)

♩ = 108  
11 Takte Vor- und Zwischenspiel

The musical score is written for piano and voice. It begins with a 11-measure prelude and interlude in D major, 9/4 time, at a tempo of 108 beats per minute. The score is divided into four systems, each with a treble and bass staff. The lyrics are written below the notes. The first system (measures 12-15) contains the lyrics 'Kin - der, die ha - ben,'. The second system (measures 16-19) contains 'das si - das sind'. The third system (measures 20-23) contains 'wenn's recht um uns steht.'. The fourth system (measures 24-27) contains 'wir, wenn's recht um uns steht.'. The score includes various chords such as D, G/D, Am/D, Em7, A4, A, F#sus, F#, and a final D chord marked 'Fine'. The key signature has two sharps (F# and C#), and the time signature is 9/4.

12 Kin - der, die ha - ben,

14 das si - das sind

17 wenn's recht um uns steht.

20 2. F#sus F# Em7 Em7/A A Fine D (.)

wir, wenn's recht um uns steht.

Die vollständige Klavierbegleitung dieses Liedes kann vom Verlag bezogen werden.

© 1992 Gerth Medien Musikverlag, Asslar

L46174 1/2

Kinder, die Heimweh haben

(22) *Solo\**  $B^b m$   $A \over C\sharp$   $D$

1. Ich spür, daß mir die - se Er - de  
2. So viel ich auch in - ve - stier - te,  
3. Ich weiß, wenn mich Gott hier trenn - t

*Violine 2 und 3*

*Chor ad lib.* uh

25  $Em^7$   $A$

1. letz - te Zu - hau - daß  
2. fand nie voll - kom Wenn  
3. man - chem, was wer' dann

27  $B^b m$   $A \over C\sharp$   $B^b m \over D$   $A^7 \over E$   $D \over F\sharp$

fin - den wer - de beim  
on fas - zi - nier - te: die  
er nur Ak - zen - te, um

uh

29  $Em^7$   $A \frac{9}{4}$   $A$

1. x dal %%  
2. x dal %  
3. x dal %% al Fine

1. Va - ter, der mich liebt.  
2. Sehn - sucht blieb zu - rück.  
3. mich zu ihm zu ziehn.