

Wahrlich, wahrlich

Text: Markus 15,39

$\text{♩} = 80$
*Sprecher(in): Der Hauptmann...

Tasten-instrument *mf Engl. Horn* *p*

Chor *p* *mf*
Wahr-lich, wahr Mensch ist Got-tes Sohn ge-

T.-instr.

f
Wahr-lich, wahr-lich,
mf
Wahr-lich, wahr-lich
mf
we-sen.

T.-instr. *f* *mf* *f*

Chords: $\frac{G^2}{B\flat}$ $\frac{C^6}{B\flat}$ $\frac{G^2}{B\flat}$ $\frac{C}{B\flat}$ $\frac{D}{A}$ D G $\frac{G}{B\flat}$ Am $\frac{G}{B\flat}$ C^6 $\frac{Am}{C}$ $\frac{Am^7}{D}$ $\frac{Am^2}{D}$ D Am $B\flat m$ $\frac{Am}{D}$ D G $\frac{G}{F\sharp}$ Em

Engl. Horn

*Sprecher(in): Der Hauptmann aber, der dabeistand, ihm gegenüber, und sah, dass er so verschied, sprach:

**Takt 5-10 kann chorisch oder solistisch (Bariton) besetzt werden.

© 1997 Gerth Medien Musikverlag, Asslar

15

Bar.-
Solo

die - ser Mensch ist Got -

Chor

die - ser Mensch ; Sohn.

T.-
instr.

$\frac{C}{E}$ D G

$\frac{gsam}{m^6+ Am^7 \frac{D^7}{A} E}$

Sprecher(in): Und es waren auch
die Mutter Jak
Galiläa war
gegangen

schauten, unter ihnen Maria von Magdala und Maria,
ses, und Salome, die ihm nachgefolgt waren, als er in
viele andere Frauen, die mit ihm hinauf nach Jerusalem