

VORSCHAUVERSION!

Wir auch schwach sind
(Hed der Frauen unter dem Kreuz)

Musik: Klaus Heizmann

p Streicher/Klavier

mf Engl. Horn

Dm⁷

5

Fm⁶⁺

G⁴

T.-instr.

The musical score is written for two systems. The first system consists of a grand staff with a treble clef and a bass clef. The treble staff contains a melodic line with eighth notes and a final chord marked *Dm⁷*. The bass staff contains a bass line with a half note and a final chord marked *mf*. The second system also consists of a grand staff. The treble staff contains a melodic line with eighth notes and a final chord marked *G⁴*. The bass staff contains a bass line with a half note and a final chord marked *Fm⁶⁺*. The score is marked with a piano (*p*) dynamic for the first system and a mezzo-forte (*mf*) dynamic for the second system. The tempo is marked with a quarter note.

© 1997 Gerth Medien Musikverlag, Asslar

L512007 1/4

9

1. Wenn wir auch schwach sind, Herr, du machst
 2. Dein Kreuz ver - kün - det, Herr, dass du
 3. Der Glau - be beugt sich, Herr, vor G-

T.-instr.

13

1. Und dei - r' wird zur Kraft in uns.
 2. und dass Welt nicht fal - len lässt.
 3. Denn w' hei - lig, uns zum Heil.

T.-instr.

1. In dei - ner Lie - be of - fen - bart sich Gott zum
 2. Wenn wir auch nicht ver - stehn, was hier ge - schah, wir
 3. Und wir ver - ste - hen dich: du sen - dest uns, dass

T.-instr.

Am Em F G⁹ G Am