

Tiefer sehen

$\text{♩} = 60$

G⁹ A² B[♭]m⁷ G⁹ B[♭]

...s ist selbst-ver-
...-les hat Be-

5 G⁹ A² B[♭]m⁷

ständ-lich, al-les Gu-te ist schrit-te zum Ziel ge-lenkt.
deu-tung, auch wenn wir es nicht Sinn erst am En-de sehn.

8 A² G⁹ A² B[♭]m⁷

— Vie-le klei- ich bin nicht al-lein... Es gibt vie-le
— De-nen, en, die auf ihn ver-traun, dient al-les zum

11 G⁹ B[♭]m⁷ A

Grün- Oft fra-ge ich, wa-rum, doch du zeigst mir, wo-zu...
Be-

B[♭]m⁹ G⁹ B[♭]m⁹ G⁹ G C[♯]11 C

...n tie-fer sehn, tie-fer ver-stehn. Du bist in al-lem ge-gen-wär-tig, auch in mir.

G⁹ B[♭]m⁹ G⁹ B[♭]m⁹ G⁹ G C[♯]11 C

— Herr, lass mich tie-fer sehn, tie-fer ver-stehn. Ich will mit an-dern Au-gen se-hen, du bist hier.

23 F[♯]4 F[♯]4 F[♯] Bridge G⁷ F[♯]m⁷ Em^{7/9}

1.,3. 2. Leh-re mich Lang-sam-keit... Leh-re mich Acht-sam-keit...

28 B[♭]m/D C[♯]11 B[♭]4 B[♭] B[♭]m *Da! % al Fine*

Leh-re mich Dank-bar-keit... Herr, lass mich

Ablauf: Intro | Vers 1 | Chorus | Intro | Vers 2 | Chorus | Bridge | Solo Chorus | Chorus | Intro bis Fine

© 2013 FREYKLING adm. by Gerth Medien, Asslar

L518082 1/1