

Ganz bei Trost

Text: Christoph Zehendner

Intro

$\text{♩} = 98$
Hm^{7/9}

5 G^(maj7/9)

A Strophe

9 Hm⁷ A/H A/H

mp 1. Wir sind nicht trr auch wenn es manch- mal fast so
2. Wir sind nicht auch wenn wir in die Kni- e

Hm⁷

scheint, re Kräf- te nicht mehr rei- chen ____
gehr wir an uns- re Gren- zen sto- ßen ____

cher zu ver- sa- gen meint. ____
ns nur um uns sel- ber drehn. ____

A/H Hm⁷ Hm⁷ A/H

mp Wir sind nicht trost- los un- ter- wegs, ____ wir sind nicht mut- ter- seel'n- al- lein.
Wir sind nicht trost- los un- ter- wegs, ____ wir sind nicht va- ter- los al- lein.

Hm⁷ D/A 21 A

— Gott hat sich lang schon fest- ge- legt: —

Hm⁷ A/H Hm⁷

Er will an uns- rer Sei- te ____ sein. ____

© 2015 Auf den Punkt, Siegen

L527001 1/3

Ganz bei Trost

C Refrain

25 **D** **A/D** **G/D**

mf Gott will uns trös- ten, wie ei- ne Mut- ter

D **A/D** **G/D** **D** 29

Trös- ten in schwe- rer Zeit. ____ tun und

G/D **D** **G/D**

Lie- be ____ schen- ken, v' gen- heit. ____

33 **A** **7/sus4** 1.+3. **A** **7/sus4**

mp Trös- ten ____ i ____ Trös- ten ____ in schwe- rer ____

D 1.+3. **Hm** **7/9** (Fir **G** (maj7/9) 41 **A** **7/sus4** → **Strophe 2**

36 **E Bridge**

4' 45 **D** 46 **Em** 7

in schwe- rer ____ Zeit. ____ *f* Zu- flucht ____ fin- den in den

A **Em** 7 49 **A** **sus4** **A**

star- ken ____ Ar- men, wie ein Kind ____ ver- traun ____ und nichts mehr tun.

Em 7 **A** **sus4** **A**

mf Ein- fach nur ge- hal- ten wer- den, ein- fach nur ____ ge- liebt, ____

G **sus2** 53 **G** **sus2**

mp A- tem ho- len und zu- frie- den ____ ruhn. ____