

16 WAS SOLL DAS?

Text: Christoph Zehendner

♩=88

Intro

G#m Emaj7 E

f

5 G#m Emaj7 E F#

A Strophe I

9 G#m F#

13 G#m G#m H F#

17 H F# G#m E H F#

C

H F# G#m Emaj7 E H F#

A' Strophe 2

27 G#m E H F#

31 G#m E G#m H F#

B' Refrain 2

35 G#m E H F# G#m E H
mf

C' Solo

39 E H F# G#m
p

43 Emaj7 H

A'' Strophe 3

49 G#m E F#
mf

53 G#m G#m H F#

57 H F# G#m E H F#

H F# G#m
mf *p*

65 G#m

☰ Markus 15,1-23

⚠ Im Bandsheet ist auch Strophe 2 ausnotiert. Daher unterscheiden sich die Taktzahlen ab T. 26 von der Klavierpartitur. Die Formteilbezeichnungen bleiben gleich.