

Sport

Text: Margarete Kupsch

Klavierbearbeitung

Vorspiel

G⁷

Tasteninstrument

5 | 2.

Win - ter auf der Eis - bahn, ja, da
bin kein Bo - ris, doch ich lie - be
Stil ist ganz e - gal, wenn ich im

2.

G⁷

es rund. Wir flit - zen auf den Ku - fen uns die
en - nis sehr. Den gel - ben Ball, den schmet - te - re ich
Was - ser bin. Ob Brust, ob Kraul, ob Rük - ken o - der

G⁷

Ablauf: Vorspiel (A) (B) (B) (A) (B) (C) (A) (B) (B) Coda

© 1993 Gerth Medien Musikverlag, Asslar

9

1. Fü - Be wund. Und wie wir e - le - gant
 2. hin und her. Beim Auf - schlag schaf - fe ic'
 3. Schmet - ter - ling. Vier Run - den Mi - ni - r

G D⁷

11

1. et - ten drehn, das läßt sich sehn.
 2. Su - per - As, - da wir - ste blaß
 3. Kon - di - tion, die braucht man sch

14

B Refrain

oh - ne Welt - re - kord! Wißt ihr

F C⁷ F C

zum Schluß nach ⊕

nach der 2. Strophe zum Teil **C**
Wiederholung nur beim 1.+3. x
Dal %

was? Das macht ein - fach Spaß. (2. Ich)

zum Schluß G⁷ nach ⊕

nach der 2. Strophe zum Teil **C**
Wiederholung nur beim 1.+3. x
Dal %

D

GmbH.

Lizenzie.