

Pharisäer-Rap

Text: Hella Heizamnn

Klavierb

♩ = 184

Vorspiel

P

so ger - ne
-e Pre - digt
ch, so ger - ne
-sik für mein Kon-

Tasteninstrument

8va bassa

6

1. um den ar -
für den Gr
2. um den
zert im

doch man kann sich schließ-lich nicht zer -
muß - te mich des - we - gen so be -
mert, doch man kann sich schließ-lich nicht zer -
- tig, muß - te mich des - we - gen so be -

Fm

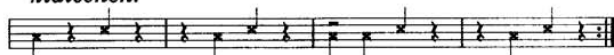
1. - len. ei - len. Wenn ihr wuß-tet, wie-viel Leu - te je - den
- len. ei - len. Wenn ihr wuß-tet, wie-viel Leu - te je - den

1. *Db* *Fm* *Fm* 2. *Db* *F* *Fm*

Anmerkung:

Bei einem Rap sollte mindestens geklatscht und gestampft werden. Dies könnte in Anlehnung an das Klavierpattern so - oder ähnlich - geschehen:

klatschen:



stampfen:

Pharisäer-Rap

11

Tag vor mei - ner Tür stehn und mit gro - ßen Au - gen
Tag was von mir wol - len, wie - viel No - ten ich für

Cm G⁴

13

zäh - len. schrei - be. Wenn ihr wüß - tet Wenn ihr wüß - t

Cm G⁴ F

Oh - ren täg - lich hö - ren, wie - viel kre - a - tiv zu sein und ak - tu -

Cm Fm C⁷

16

Bett - ler ein - fach steh - len. Dann mach ich
se - hen, wo ich blei - be.

C⁴

Refrain

zu, o - ho! Laßt mich in Ruh, o - ho! Will manch - mal

Fm Bb Fm C⁴ Fm Bb Fm C⁴