

Weniger reden

Text: Marion Schäl

16 11 *Refrain*

v

doch

30 C Cm C B $\sharp$ ⁷

in - ten - siv be

gern.

We - ni - ger

33 Cm C B $\sharp$ ⁷ Am *beim 4.x nach Coda* $\oplus$ B $\sharp$ m⁴ B $\sharp$ m D D G

och in - ten - siv be - ten, setzt auf die Kraft des Herrn.

C² C B $\sharp$ ⁴ B $\sharp$ Em C/D D G/B $\sharp$ C⁹ C

1. Wie - der sind sie aus - ge - spro - chen, Wor - te, die im
2. Be - ten baut die be - sten Brük - ken. Be - ten bricht den
3. Herr, auf dei - ne Hil - fe hof - fen, wo ich selbst gern

© 1997 Gerth Medien Musikverlag, Asslar

L92071 1/2

Weniger reden

40

$\frac{A}{C\#}$ D^4 D $\frac{G}{B\#}$ C^2 C $\frac{A}{C\#}$ D^2

1. Wind ver - wehn. _____ Wie - der ha - ben wir _____
 2. schwer - sten Bann. _____ Be - ter bah - nen dort _____
 3. han - deln will, _____ heisst, es aus _____ der Hand.

43

$\frac{B\#}{D\#}$ $B\#^7$ Em^4 Em $\frac{1.+3.}{C}$ $\frac{Am}{D}$ $\frac{Am}{D}$ D

1. und es gab doch kein _____
 2. wo sonst kei - ner _____
 3. zu ver - trau - en, _____

Dal %

ge - hen kann. _____

46

$\oplus$ Coda G

ni - ger re - den! We - ni - ger re - den!

C G^2 G

We - ni - ger re - den, doch in - ten - siv be - ten!