

Beten

("für Anfänger")

Text: Gertrud Schmalenbach

ca. 128

The musical score is written in 4/4 time with a key signature of one flat (Bb). It consists of four systems of music. Each system has a vocal line and a piano accompaniment line. The lyrics are: 'Wir dürfen mit Gott reden, der Zeit. Wir dürfen mit Gott in jeder Angelegenheit. en nennt man beten. Mit Gott reden, das ist beten.' The score includes various chords such as F4, F, Bbadd9, Dm, F/C, Bb, and C4. A large watermark 'VORSCHAUVERSION!' is overlaid diagonally across the page.

Wir dür-fen mit Gott re - - den, - der Zeit.

Wir dür-fen mit G in je-der An-ge - le - gen - heit.

en nennt man be - - - ten.

Mit Gott re - den, das ist be - - - ten.

Backings

Bbadd9

Bb Dm F/C

Bb C4 F

© 2010 Gerth Medien Musikverlag, Asslar

L960003 1/2

Beten

Bb C Bb

1. Va - ter, lie - ber Va - - ter, was du will
2. Gib uns was wir brau - - chen, da - rum
3. Wenn wir uns ver - ir - - ren, nimm uns

Bb C Bb C4

hier und dort im Him - - mel: acht sieht. (folgt Refr.)
Lass uns nie al - lei - - r bei dir. (folgt Refr.)
Führ uns auf die We - gut - tes Land. (folgt Bridge)

Bridge

Gm7 Am7

Kö - nig, stark und wun - der - bar. Das

m/H C4 folgt Refr.

wird sich nie - mals än - dern, das ist wahr!