

HERR, BLEIB BEI MIR

Text: Henry F. Lyte (1793-1847)
Dt. Text: Ida Sülzberger

Musik: W. J. ...

ruhig ♩ ca. 84

Intro

erstimme nur bei Wiederholung

Mel.

Originaltitel: Abide with me
© 1996 Gerth Medien Musikverlag, Asslar

HERR, BLEIB BEI MIR

14

Musical score for measures 14-19. It features a vocal line in the upper staff and piano accompaniment in the lower staves. The key signature is B-flat major (two flats). The piano part includes a melodic line labeled 'Mel.' in the bass clef. A large diagonal watermark 'VORSCHAUVERSION!' is overlaid across the page.

20

Musical score for measures 20-24. It continues the vocal and piano parts. The piano part includes a melodic line labeled 'Mel.' in the bass clef. The score includes trills ('tr.') and ritardando ('rit.') markings. A large diagonal watermark 'VORSCHAUVERSION!' is overlaid across the page.

Herr, bleib bei mir, die Sonne schon sich neigt,
die dunkle Nacht zur Erde niedersteigt.
Wenn Hilfe fern, dann flieh ich, Herr zu dir:
Trost der Verlaßnen du, o bleib bei mir.